

TANTANGAN PENDIDIKAN AKADEMIK, VOKASI, DAN NON-FORMAL SELAMA DAN SETELAH COVID 19

TJIPTOHADI SAWARJUWONO

FORDEBI, MEI 2020

CONDISI SEBELUM COVID 19

- Belajar selalu tatap muka
- Dosen menjelaskan, mahasiswa mengikuti
- Absensi kehadiran relevan dengan keaktifan
- Tugas-tugas disesuaikan dengan kondisi kelas.
- Ada bagian kegiatan perkuliahan yang perlu pengausaan pisik (laboratorium).

CONDISI SEKARANG

- Semua pakai daring.
- Dosen tidak lagi bertemu dengan mahasiswa
- Dosen harus kreatif
- Harus melihat masa depan. Tuntutan yang harus saat ini diperhitungkan.

KREATIVITAS YG DIPERLUKAN

- Dalam mengisi pengajaran
 - Agar mahasiswa bisa tetap mengikuti kelas
 - Tidak terlalu lama
 - Harus ingat kebutuhan pihak lain (pulsar)

KREATIFITAS YANG DIPERLUKAN

- Tugas harus koordinasi dengan pengajar lain (jangan sampai mhs overload).
- Jangan memberikan soal/tugas yang dibatasi waktunya/menit, harus diingat pulsa/signal kelas Indonesia
- Bagaimana tetap mendidik/membentuk karakter mahasiswa
- Mungkin perlu dipertimbangkan, didiskusikan tentang kuliah merdeka.

KREATIFITAS YG DIPERLUKAN

- Bagaimana mengatasi/mengganti penggunaan laboratorium.
- Dosen harus mahir penggunaan IT
- Semua pihak harus on time, jangan sampai ada pihak yg menunggu

SEKIAN, WALAIKUMSSALAM